

แบบเปิดรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษา

คณะ.....ศิลปกรรมศาสตร์..... มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

หลักสูตร.....ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต..... สาขาวิชา.....นาฏศิลป์ศึกษา..... ภาควิชาการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2568

รหัสวิชา	ชื่อวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	หน่วยกิต	สำหรับนักศึกษา ชั้นปีที่	กลุ่มเรียน	จำนวน (คน)	วัน-เวลาเรียน	ห้องเรียน	อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ผู้กรอก มคอ.
07-212-605	สัมมนาาฏศิลป์ Seminar in Performing Arts	3(2-2-5)	1	01	8	sat 13.00 - 17.00 น.	ศก.2303	รศ.ดร.รจนา สุนทรานนท์	รศ.ดร.รจนา สุนทรานนท์
								ผศ.ดร.มานิช บุญทองเล็ก	
								รศ.คำรณ สุนทรานนท์	
								รศ.ประวิทย์ ฤทธิบุลย์	
								อ.ดร.กัญชพร ตันทอง	
								อ.ดร.ภาณุรักษ์ บุญส่ง	
								อ.ดร.สวธา เสนามนตรี	
07-212-602	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้าฏศิลป์ Measurement and Evaluation of Performing Arts Learning	3(3-0-6)	1	01	8	sat 09.00 - 12.00 น.	ศก.2203	รศ.ดร.รจนา สุนทรานนท์	รศ.ดร.รจนา สุนทรานนท์
07-212-604	การอนุรักษ์และสร้างสรรค์งานนาฏศิลป์ Conservation and Creation of Performing Arts	3(3-0-6)	1	01	8	sun 09.00 - 12.00 น.	ศก.2203	รศ.คำรณ สุนทรานนท์	รศ.คำรณ สุนทรานนท์
07-212-603	นวัตกรรมการสอนนาฏศิลป์ Innovation in Performing Arts Teaching	3(3-0-6)	1	01	8	sun 13.00 - 16.00 น.	ศก.2203	อ.ดร.ภาณุรักษ์ บุญส่ง	อาจารย์ ดร.ภาณุรักษ์ บุญส่ง
								รศ.ประวิทย์ ฤทธิบุลย์	
								อ.ดร.กัญชพร ตันทอง	
07-214-601	วิทยานิพนธ์ Thesis	6(0-0-18)	2	01	4			รศ.ดร.รจนา สุนทรานนท์	
								ผศ.ดร.มานิช บุญทองเล็ก	
								รศ.คำรณ สุนทรานนท์	
								รศ.ประวิทย์ ฤทธิบุลย์	
								อ.ดร.กัญชพร ตันทอง	
								อ.ดร.ภาณุรักษ์ บุญส่ง	

แบบเปิดรายวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา

คณะ.....ศิลปกรรมศาสตร์..... มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

หลักสูตร.....ศิลปมหาบัณฑิต..... สาขาวิชา.....ศิลปะและการออกแบบ..... ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2568

รหัสวิชา	ชื่อวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	หน่วยกิต	สำหรับนักศึกษา ชั้นปีที่	กลุ่มเรียน	จำนวน (คน)	วัน-เวลาเรียน	ห้องเรียน	อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ผู้กรอก มคอ.
01-320-601	การอ่านภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ Academic Reading in English	3(3-0-6)	1		9	sat 09.00 - 12.00 น.	รอจัดกลุ่มเรียนสัปดาห์ที่2หลังเปิดเทอม		
07-121-605	การบริหารศิลปะการออกแบบและวัฒนธรรม Art of Design and Culture Administration	3(2-3-5)	1	01	9	sat. 13.00 - 18.00 น.	2301	ศ.ดร.ปานฉัตต์ อินทร์คง	ศ.ดร.ปานฉัตต์ อินทร์คง
								รศ.บัณฑิต อินทร์คง	
07-121-602	วัฒนธรรมดิจิทัล Digital Culture	3(2-3-5)	1	01	9	sun. 14.00 - 19.00 น.	2303	รศ.ดร.รุ่งนภา สุวรรณศรี	รศ.ดร.รุ่งนภา สุวรรณศรี
07-122-604	กระบวนการสร้างงานในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ Creation Process in Creative Industry	3(2-3-5)	1	01	9	sun. 08.00 - 12.00 น. 13.00 - 14.00 น.	2303	ผศ.ดร.บุญเรือง สมประจบ	ศ.ดร.สมพร อูรี
								ศ.ดร.สมพร อูรี	
07-120-701	วิทยานิพนธ์ Tthesis	12(0-0-36)	2	01	5			ศ.ดร.ปานฉัตต์ อินทร์คง	รศ.ดร.รุ่งนภา สุวรรณศรี
								ผศ.ดร.บุญเรือง สมประจบ	
								รศ.ดร.รุ่งนภา สุวรรณศรี	
								ศ.ดร.สมพร อูรี	
								รศ.ดร.ไชยพจน หวลมานพ	
								ผศ.ดร.สมพร ภิโชติธรรม	