



## Master of Fine Arts Program in Arts and Design

### Faculty of fine and applied arts

1. Program /Study Plan	Master of Fine Arts Program in Arts and Design (Weekend Program)
2. Study Time	Saturday – Sunday
3. Number of open enrollment	(Plan A Type A2) 1st semester : 10 students 2nd semester : 5 students
4. Qualifications	Completed a bachelor's degree in Visual Arts, specializing in disciplines such as painting, sculpture, printmaking, Thai art, and design, including product design, visual communication, industrial design, interior decoration, applied arts, or other related fields. This may also include the development of Thai intellectual property products, architecture, art education, and falls within the discretion of the curriculum lecturers in the Visual Arts and Design program.
5. Total Costs	171,200 Baht
6. Observational study in the country or abroad (if any)	-
7. Scholarship and Research Fund (if any)	-
8. Examination (Written and Interview test)	1. Evaluation will be based on the application documents and portfolio related to Visual Arts and Design, which should be presented during the interview. Additionally, candidates are expected to propose a research project that involves creative innovation in the field of Visual Arts and Design. 2. Interview test.
9. Exam guideline	-

**10. Office for Inquiries**

**Graduate Studies, Faculty of Fine and Applied Arts**

Tel. 02-5493298

Department of Art and Design

Tel. 090-2354410 (Prof. Dr. Panchat Inkong)

<http://www.fa.rmutt.ac.th>

**แผนการเรียนหลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ**

**Study Plan of Master of Fine Arts Program in Arts and Design**

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1 Year 1, Semester 1		หน่วยกิต Credits	ทฤษฎี Theory	ปฏิบัติ Practice	ศึกษด้วยตนเอง Self-Study
07-121-601	ระเบียบวิธีวิจัยทางศิลปะและการออกแบบ Research Methodology for Fine Arts and Design	3	3	0	6
07-121-602	วัฒนธรรมดิจิทัล Digital Culture	3	2	3	5
07-121-603	สุนทรียศาสตร์ Aesthetics	3	3	0	6
07-121-604	นวัตกรรมการออกแบบร่วมสมัย Contemporary Designing Innovation	3	3	0	6
<b>รวม Total</b>		<b>12</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>23</b>

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2 Year 1, Semester 2		หน่วยกิต Credits	ทฤษฎี Theory	ปฏิบัติ Practice	ศึกษด้วยตนเอง Self-Study
07-121-605	การบริหารศิลปะการออกแบบและวัฒนธรรม Art of Design and Culture Administration	3	2	3	5
07-121-606	ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปกรรมและการออกแบบ* English for Art of Design Communication	3	3	0	6
07-122-xxx	วิชาเลือก Elective Course (1)	3	x	x	x
07-122-xxx	วิชาเลือก Elective Course (2)	3	x	x	x
<b>รวม Total</b>		<b>9</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1 Year 2, Semester 1		หน่วยกิต Credits	ทฤษฎี Theory	ปฏิบัติ Practice	ศึกษด้วยตนเอง Self-Study
07-121-701	สัมมนาศิลปะการออกแบบและธุรกิจ อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ Art of Design and Creative Industrial Business Seminar	3	3	0	6
07-120-701	วิทยานิพนธ์ Thesis	6	0	0	18
รวม Total		9	3	0	24

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2 Year 2, Semester 2		หน่วยกิต Credits	ทฤษฎี Theory	ปฏิบัติ Practice	ศึกษด้วยตนเอง Self-Study
07-120-701	วิทยานิพนธ์ Thesis	6	0	0	18
รวม Total		6	0	0	18

หมายเหตุ \*หมายถึงรายวิชาที่ลงทะเบียนแบบไม่นับหน่วยกิต และต้องมีผลการเรียนผ่านเกณฑ์ในระดับ s (สอบผ่าน)

Note: \* indicates courses registered as non-credit and must achieve a passing grade of 'S'