



ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท
ภาคการศึกษาที่ ๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ รอบเพิ่มเติม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท ภาคการศึกษาที่ ๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ รอบเพิ่มเติม (ขยายเวลารับสมัคร) ดังรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบแนบท้าย

ทั้งนี้ ให้ผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือก ไปสอบตามวัน เวลา และสถานที่ ที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี กำหนด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมหมาย ผิวสะอาด)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท
ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2563 รอบเพิ่มเติม
คณะศิลปกรรมศาสตร์ หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต

รหัสสาขา 074 สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ แผน ก แบบ ก2 ภาคพิเศษ จำนวน 2 ราย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	สอบข้อเขียน วัน/เวลา/สถานที่	สอบสัมภาษณ์ วัน/เวลา/สถานที่
1	นางสาว บุญธิกา ปกป้อง	**สอบออนไลน์** วันเสาร์ที่ 20 มิถุนายน 2563 เวลา 09.00 น.	**สอบออนไลน์** วันเสาร์ที่ 20 มิถุนายน 2563 เวลา 09.00 น.
2	นาย จักรกฤษ ผิวจันทร์		

หมายเหตุ : เฉพาะหลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ แผน ก แบบ ก2 ภาคพิเศษ
ผู้มีสิทธิ์สอบไม่ต้องเดินทางมายังสถานที่สอบแต่ ให้ส่ง Portfolio และ โครงร่างงานวิจัย บทที่ 1 มาทาง E-mail
" sukanchana.v@gmail.com "เป็นไฟล์ .PDF หรือไฟล์ภาพ โดยกรรมสอบจะให้คะแนนสอบจากผลงานดังกล่าว

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท
 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2563 รอบเพิ่มเติม
 คณะศิลปกรรมศาสตร์ หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
 รหัสสาขา 075 สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา แผน ก แบบ ก2 ภาคพิเศษ จำนวน 4 ราย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	สอบข้อเขียน วัน/เวลา/สถานที่	สอบสัมภาษณ์ วัน/เวลา/สถานที่
1	นาย จิรายุ สะอาดแก้ว	**ไม่มีสอบข้อเขียน	วันเสาร์ที่ 20 มิถุนายน 2563 เวลา 09.00น. ณ ห้องSMART CLASSROOM ชั้น 3 อาคาร 2 คณะศิลปกรรมศาสตร์
2	นาย นัฐพล จันทร์พิธาร		
3	นางสาว ปรีญา ทรัพย์ยุทธ		
4	นาย สุวิจักขณ์ จุมปู		

หมายเหตุ : เฉพาะหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา แผน ก แบบ ก2 ภาคพิเศษ ให้เตรียม
 แฟ้มสะสมผลงานทางด้านนาฏศิลป์เพื่อนำเสนอในวันสอบสัมภาษณ์ พร้อมทั้งเสนอหัวข้อโครงการวิจัยสร้างสรรค์
 และอนุรักษ์ทางด้านนาฏศิลป์